

ISOL

FOR BROADCAST



International Studios of Lebanon (ISoL)
Shaker & Ouweini Building, 5th floor
Riad El-Solh Square
115733 Beirut
Lebanon

Tel +961 1 999 956
Fax +961 1 986 222



ISoL for Broadcasting est l'un des leaders parmi les fournisseurs de services de radio-télédiffusion et de remontée satellitaire au Liban et au Moyen-Orient. ISOL se targue de fournir des services complets de production professionnelle pour ses clients locaux et internationaux, qui incluent certaines des chaînes d'information les plus diffusées au Monde.

En utilisant la dernière technologie numérique pour ENG et la collecte d'information IP à large bande, la gamme des services d'ISOL est parfaitement connectée pour assurer une production parfaite à Beyrouth, au Liban. Notre personnel expérimenté dans les domaines intérieurs et extérieurs ainsi que nos équipements professionnels sont disponibles 24/24h et 7/7 jours.

ISoL opère depuis son siège du Shaker & Ouainy Building à Beyrouth. Notre réseau est connecté à un réseau national de fibre optique, doté de points d'alimentation et de positions en direct répartis sur l'ensemble du territoire du Liban et du Moyen-Orient. Compagnie privée fondée en 2003, ISoL Broadcasting Services prend en charge plus de 50 canaux de nouvelles dans le monde, et est fière de compter parmi eux Al-Arabiya, Reuters, AP, BBC News, Al-Jazira...

Monsieur Issam IBANI

Issam@isol.tv

Cell: (+961) 3 999 940

Monsieur Charles SAAD

cmsaad@isol.tv

Cell: (+961) 3 999 930

Monsieur Issam IBANI
Issam@isol.tv
Cell: (+961) 3 999 940

Monsieur Charles SAAD
cmsaad@isol.tv
Cell: (+961) 3 999 930

TARIFS DES SERVICES DE LA SOCIETE ISOL

CAR VIDEO 1

VEHICULE IVECO 3 CHAMBRES (VIDEO ET AUDIO)

**LE TARIF POUR LE PACK "CAR 1" EST DE 5400 US DOLLARS / JOUR.
CE PRIX INCLUT 6 CAMERAS, 2 ENREGISTREURS NUMERIQUES AVEC LEURS ACCESSOIRES
AINSI QUE L'EQUIPE NECESSAIRE POUR FAIRE FONCTIONNER LE VEHICULE.**

MOYENS TECHNIQUES

A	10 CAMERAS TRIAX THOMSON
CAMERAS	10X THOMSON LDK-400 14BIT CAMERA NUMERIQUE STANDARD DEFINITION AVEC LE CONTROLEUR DE LA CAMERA (SDI OUTPUT)
MIXEUR	KAHUNA SD/HD UN MIXEUR VIDEO NUMERIQUE 3 ME 64 ENTREES, 4 KEYS DANS ME, 12 AUXILIAIRES, GENERATEUR D'EFFETS 2D
GRILLE MAGNETOSCOPE	PROBEL 64X64 SDI 6 MACHINES POUR L'ENREGISTREMENT DES FORMATS NUMERIQUES SONY DVW-2000P OU DVW-500P, LECTEUR NUMERIQUE DVW-A510P
MIXEUR AUDIO ACCESSOIRES AUDIO INTERCOM	MIXEUR DE SONS 48 ENTRÉES YAMAHA M7 AVEC 16 GROUPE DE SORTIES ENREGISTREUR DAT TAPE NUMERIQUE, LECTEUR CD ET CASSETTE SYSTEME NUMERIQUE (32 SORTIES AVEC TOUS LES ACCESSOIRES) 2 INSERTS TELEPHONIQUES CLEARCOM SYSTEME SANS FIL 10 UNITES
CG & GRAPHICS MONITORING ACCES	GENERATEUR D'ECRITURE INCA STUDIO 15" LCD SCREEN DANS LA REGIE VIDEO MESURE NUMERIQUE TEKTRONIC FUJINON LENSES A22X7.8BERD-S48B / A18X7.6BERD-S48B ENSEMBLE DE SYNCHRONISEURS SNELL & WILCOX HF CAMERA RELIES AVEC THOMSON LDK -400

B	PRIX PAR UNITE POUR TOUT MATERIEL SUPPLEMENTAIRE	PRIX / JOUR
CAMERAS	10X THOMSON LDK-400 14BIT CAMERA NUMERIQUE STANDARD DEFINITION	\$360,00
MAGNETOSCOPE	ENREGISTREUR FORMAT NUMERIQUE DVW-500P	\$120,00
	LECTEUR FORMAT NUMERIQUE DVW-A510P	\$90,00
	ENREGISTREUR DVCAM	\$60,00
SUPPORT CAMERA	13 M JIMMY JIB (x2 UNITES) AVEC TOUS LES ACCESSOIRES	\$540,00
	STEADYCAM AVEC TOUS LES ACCESSOIRES	\$420,00
LENS CONTROL	TELELENS FUJINON A36X10.5BERD -S28 WITH STABILIZER TS-P28A	\$240,00
	WIDE ANGLE LENS 4.5 OR 5.2	\$90,00
GENERATEUR MICROPHONES	60 KVA GENERATEUR / CABLES	\$420,00
	MICROS CLIP ET HAND HELD	\$60,00

C	EQUIPE DE PRODUCTION	PRIX / JOUR
OPERATEURS	CAMERAMAN	\$120,00
	CAMERAMAN FOR JIMMY JIB , STEADYCAM	\$175,00
	INGENIEUR DU SON	\$200,00
	INGENIEUR TECHNIQUE	\$200,00
	TECHNICIEN	\$150,00
	CORRECTEUR D'IMAGE	\$150,00
	OPERATEUR SON	\$100,00
	OPERATEUR D'ECLAIRAGE	\$200,00
	ASSISTANT	\$60,00

Monsieur Issam IBANI

Issam@isol.tv

Cell: (+961) 3 999 940

Monsieur Charles SAAD

cmsaad@isol.tv

Cell: (+961) 3 999 930

CAR VIDEO 2

**LE TARIF POUR LE PACK "CAR 2" EST DE 2100 US DOLLARS / JOUR.
CE PRIX INCLUT 3 CAMERAS, 1 ENREGISTREUR NUMERIQUE AVEC LEURS ACCESSOIRES
AINSI QUE L'EQUIPE NECESSAIRE POUR FAIRE FONCTIONNER LE VEHICULE.**

MOYENS TECHNIQUES

A

5 CAMERAS TRIAX SONY

CAMERAS	5x SONY CAMERA NUMERIQUE DXC-D50P (EXTRA ADDITIONAL CAMERA) AVEC LE CONTROLEUR DE LA CAMERA (SDI OUTPUT)
MIXEUR	GOLDEN DAVE MIXEUR VIDEO NUMERIQUE 24 ENTREES, 1.5 ME, 2 KEYS, GENERATEUR D'EFFETS
MAGNETOSCOPE	4 MACHINES POUR L'ENREGISTREMENT DE FORMATS NUMERIQUES SONY DVW-500P LECTEUR NUMERIQUE DVW-A510P
MIXEUR AUDIO	MIXEUR 16 ENTREES AVEC 4 AUXILIAIRES , 2 GROUPES MICROS SANS FIL ET HAND HELD
INTERCOM	STATION CLEARCOM 15 CANAUX
ACCES	MESURE NUMERIQUE TEKTRONIC ENSEMBLE DE SYNCHRONISEUR SNELL & WILCOX

B

PRIX PAR UNITE POUR TOUT MATERIEL SUPPLEMENTAIRE

PRIX / JOUR

CAMERAS	SONY DIGITAL CAMERA SYSTEM DXC-D50 WITH CCU AND OCU	\$250,00
MAGNETOSCOPE	ENREGISTREUR FORMAT NUMERIQUE DVW-500P	\$120,00
	LECTEUR FORMAT NUMERIQUE DVW-A510P	\$90,00
	ENREGISTREUR DVCAM	\$60,00
SUPPORT CAMERA	13 M JIMMY JIB (X2UNITES) AVEC TOUS LES ACCESSOIRES	\$540,00
	STEADYCAM AVEC TOUS LES ACCESSOIRES	\$420,00
	PIEDESTAL & 2V STEPS TRIPOD WITH DOLLIES	\$50,00
LENS CONTROL	TELELENS FUJINON A36X10.5 BERD-S28 WITH STABILIZER TS-P28A	\$240,00
	WIDE ANGLE LENS 4.5 OR 5.2	\$90,00
GENERATEUR	60 KVA GENERATEUR / CABLES	\$420,00
MICROPHONES	MICROS CLIP ET HAND HELD	\$60,00
	BOOM MIC AVEC PERCHE	\$40,00

C

EQUIPE DE PRODUCTION

PRIX / JOUR

OPERATEURS	CAMERAMAN	\$120,00
	CAMERAMAN FOR JIMMY JIB , STEADYCAM	\$175,00
	INGENIEUR DU SON	\$200,00
	INGENIEUR TECHNIQUE	\$200,00
	TECHNICIEN	\$150,00
	CORRECTEUR D'IMAGE	\$150,00
	OPERATEUR SON	\$100,00
	OPERATEUR D'ECLAIRAGE	\$200,00
	ASSISTANT	\$60,00

Monsieur Issam IBANI
 Issam@isol.tv
 Cell: (+961) 3 999 940

Monsieur Charles SAAD
 cmsaad@isol.tv
 Cell: (+961) 3 999 930

CAR VIDEO 3

**LE TARIF POUR LE PACK "CAR 3" EST DE 2150 US DOLLARS / JOUR.
 CE PRIX INCLUT 3 CAMERAS, 1 ENREGISTREUR NUMERIQUE AVEC LEURS ACCESSOIRES
 AINSI QUE L'EQUIPE NECESSAIRE POUR FAIRE FONCTIONNER LE VEHICULE.**

MOYENS TECHNIQUES

A	3 CAMERAS TRIAX SONY	PRIX / JOUR
CAMERAS	SONY DIGITAL CAMERA SYSTEM DXC-D50 WITH CCU AND OCU	\$250,00
MAGNETOSCOPE	ENREGISTREUR FORMAT NUMERIQUE DVW-500P	\$120,00
	LECTEUR FORMAT NUMERIQUE DVW-A510P	\$90,00
	ENREGISTREUR DV-CAM	\$60,00
SUPPORT CAMERA	13 M JIMMY JIB (x2 UNITES) AVEC TOUS LES ACCESSOIRES	\$540,00
	STEADYCAM AVEC TOUS LES ACCESSOIRES	\$420,00
MIXEUR AUDIO	PIEDESTAL & 2V STEPS TRIPOD WITH DOLLIES	\$50,00
LENS CONTROL	TELELENS FUJINON A36X10.5 BERD-S28 WITH STABILIZER TS-P28A	\$240,00
	WIDE ANGLE LENS 4.5 OR 5.2	\$90,00
ECLAIRAGE	CONVENTIONAL LIGHT (FRESNEL (SET OF 3), HMI) AVEC TOUS LES ACCESSOIRES	\$90,00
GENERATEUR	60 KVA GENERATEUR / CABLES	\$420,00
MICROPHONES	MICROS CLIP ET HAND HELD	\$60,00
	BOOM MIC WITH PERCHE	\$40,00
B	PRIX PAR UNITE POUR TOUT MATERIEL SUPPLEMENTAIRE	PRIX / JOUR
CAMERAS	SONY DIGITAL CAMERA SYSTEM DXC-D50 WITH CCU AND OCU	\$250,00
MAGNETOSCOPE	ENREGISTREUR FORMAT NUMERIQUE DVW-500P	\$120,00
	LECTEUR FORMAT NUMERIQUE DVW-A510P	\$90,00
	ENREGISTREUR DVCAM	\$60,00
SUPPORT CAMERA	13 M JIMMY JIB (x2 UNITES) AVEC TOUS LES ACCESSOIRES	\$540,00
	STEADICAM AVEC TOUS LES ACCESSOIRES	\$420,00
	PIEDESTAL & 2V STEPS TRIPOD WITH DOLLIES	\$50,00
LENS CONTROL	TELELENS FUJINON A36X10.5BERD -S28 WITH STABILIZER TS-P28A	\$240,00
	WIDE ANGLE LENS 4.5 OU 5.2	\$90,00
GENERATEUR	60 KVA GENERATEUR / CABLES	\$420,00
MICROPHONES	MICROS CLIP ET HAND HELD	\$60,00
	BOOM MIC WITH PERCHE	\$40,00
C	EQUIPE DE PRODUCTION	PRIX / JOUR
OPERATEURS	CAMERAMAN	\$120,00
	CAMERAMAN FOR JIMMY JIB , STEADYCAM	\$175,00
	INGENIEUR DU SON	\$200,00
	INGENIEUR TECHNIQUE	\$200,00
	TECHNICIEN	\$150,00
	CORRECTEUR D'IMAGE	\$150,00
	OPERATEUR SON	\$100,00
	OPERATEUR D'ECLAIRAGE	\$200,00
	ASSISTANT	\$60,00

Monsieur Issam IBANI
Issam@isol.tv
Cell: (+961) 3 999 940

Monsieur Charles SAAD
cmsaad@isol.tv
Cell: (+961) 3 999 930

EQUIPE ENG (CAMERA PORTABLE)

A CAMCORDER SONY NUMERIQUE DVW-700P OU DVW-709P

CAMERAS SONY DIGITAL BETACAM CAMCORDER DVW-709P
AVEC TREPIED , CHARGEUR DE BATTERIES ET BATTERIES
EQUIPEMENT SON MIXEUR 4 ENTREES PORTABLE SHURE
AVEC 2 MICROS SANS FIL ET PERCHE BOOM MICROPHONE
ECLAIRAGE KIT 3X300W FRESNEL , 2X650W DISESTI
ACCESSOIRES LENS WIDE ANGLE 5.2 CANON
EQUIPE CAMERAMAN (D.O.P) , INGENIEUR DU SON , ASSISTANT
TRANSPORT VEHICULE POUR 4 PERSONNES

LE PRIX TOTAL POUR UNE JOURNEE DE TRAVAIL EST DE 775 U.S. DOLLARS

B DVCAM SONY CAMCORDER DSR-450P OU DSR-570P

CAMERA SONY DIGITAL BETACAM CAMCORDER DVW-709P
AVEC TREPIED , CHARGEUR DE BATTERIES ET BATTERIES
EQUIPEMENT DU SON MIXEUR 4 ENTREES PORTABLE SHURE
AVEC 2 MICROS SANS FIL ET PERCHE BOOM MICROPHONE
ECLAIRAGE KIT 3X300W FRESNEL, 2X650W DISESTI
ACCESSOIRES LENS WIDE ANGLE 5.2 CANON
EQUIPE CAMERAMAN (D.O.P) , INGENIEUR DU SON , ASSISTANT
TRANSPORT VEHICULE POUR 4 PERSONNES

LE PRIX TOTAL POUR UNE JOURNEE DE TRAVAIL EST DE 700 U.S. DOLLARS

C SET AVID ADRENALINE NON LINEAR

NLE SYSTEM HPXW8000 ,DUAL 2.8 GHZCPU WITH 1GB RAM
80 GB SYSTEM DRIVE, 20" MONITORS
AVID VIDEO RAID 1.25TB RTR320
PROFESSIONAL SPEAKERS

LE PRIX TOTAL POUR UNE JOURNEE DE TRAVAIL EST DE 450 U.S. DOLLARS

NOTA BENE - Une journée de travail est une session de 8h.