

Communiqué de presse

CP/COM/NH/12/11

Paris, le 3 mai 2011

Festival de Cannes

La Francophonie rend hommage à Tahar Cheriaa, grand défenseur du cinéma panafricain

Le 13 mai 2010, Pavillon des Cinémas du Monde

Présente au Festival de Cannes depuis seize ans pour y soutenir les productions du Sud, l'Organisation internationale de la Francophonie (OIF) renouvelle sa participation au Pavillon « Les Cinémas du Monde » et rend hommage à l'occasion de la 64^e édition du Festival, au Tunisien Tahar Cheriaa.

Parrainé cette année par l'actrice Elsa Zylberstein (France) et le réalisateur Pablo Trapero (Argentine), le Pavillon « Les Cinémas du Monde », qui sera inauguré le 12 mai, accueillera douze jeunes réalisateurs venus d'Afrique, d'Asie, d'Amérique latine, d'Europe centrale et orientale, du Proche et du Moyen-Orient, dans le cadre de son programme « la Fabrique des cinémas », mis en place pour favoriser l'émergence de nouveaux talents dans les pays du Sud.

Le vendredi 13 mai, en présence de Clément Duhaime, Administrateur de l'OIF, sera marqué par l'hommage rendu par la Francophonie à Tahar Cheriaa, critique de cinéma passionné, fondateur en 1966 des Journées cinématographiques de Carthage et parrain dès 1972 du Festival panafricain du cinéma de Ouagadougou (Fespaco). Premier directeur de la Culture à l'ACCT, actuelle Organisation internationale de la Francophonie, Tahar Cheriaa fut un chef de file visionnaire pour l'indépendance culturelle des cinémas du Sud. Cette journée organisée avec le soutien de l'Association des cinéastes tunisiens et la Chambre syndicale des producteurs tunisiens, s'articulera autour de la projection d'extraits du film de Mohamed Chalouf « *Tahar Cheriaa, à l'ombre du Baobab* », suivi d'une table ronde et de la remise, à titre posthume, de la médaille Senghor.

La Francophonie s'est imposée comme l'une des principales sources de financement des productions cinématographiques et télévisuelles des pays francophones en développement. Depuis la création en 1988 du Fonds francophone de production audiovisuelle du Sud, plus de 1600 œuvres de cinéma et de télévision ont bénéficié de son soutien. Le premier long métrage de fiction de Leïla Kilani (Maroc) « *Sur la Planche* », sélectionné à la Quinzaine des Réalisateurs, en fait partie.

Judi 12 mai : Inauguration du Pavillon Les cinémas du Monde. Prise d'images et point de presse à 10h45.

Vendredi 13 mai à 14H30 : Hommage à Tahar Cheriaa, Pavillon des Cinémas du Monde

Le programme complet sur www.francophonie.org

CONTACT OIF : Direction de la langue française et de la diversité culturelle et linguistique
Mme Souad Houssein, responsable des projets cinéma : - Tél (33) 1 44 37 33 20
Courriel : souad.houssein@francophonie.org

CONTACTS PRESSE A CANNES

Organisation internationale de la Francophonie
Nathalie Heneman, chargée des relations médias
Tél. : (33) 1 44 37 32 52
nathalie.heneman@francophonie.org

Pavillon les Cinémas du Monde
Claire Viroulaud, relations presse
Tél. : (33) 1 44 54 54 77 – (33) 6 87 55 86 07
clairecinesud@noos.fr