



## **Geneviève DAMAS, lauréate du 11ème Prix des cinq continents de la Francophonie pour son roman *Si tu passes la rivière* (Editions Luce Wilquin)**

Le Prix des cinq continents de la Francophonie a été attribué à Geneviève DAMAS pour son roman *Si tu passes la Rivière* (Editions Luce Wilquin).

La cérémonie de remise de cette distinction aura lieu le 11 Novembre 2012 à Toulouse, dans le cadre du Salon du livre Midi-Pyrénées.

Le jury, réuni le 24 septembre au siège de l'OIF a qualifié ce roman « *d'une rivière comme la frontière entre le silence et le langage, le message et la vérité, le mimétisme et la naissance à soi-même ; la parole d'un enfant qui naît comme un balbutiement pour atteindre la force du cri : un hommage à la vertu libératrice de l'écriture* ».

Née en 1971, Geneviève DAMAS est une comédienne, metteur en scène et auteur belge. Après une licence en droit à l'Université de Louvain, elle suit une formation de comédienne à l'IAD-Théâtre puis se tourne vers la comédie et la mise en scène du théâtre et de l'opéra. Depuis 1999, elle organise les soirées littéraires et musicales « Portées-Portraits ». *Si tu passes la rivière* a obtenu le prix Victor Rossel en 2011.

La lauréate a été choisie parmi les 10 finalistes de l'édition 2012, ressortissants des 8 pays suivants : Sénégal, Liban, Canada-Québec, Maroc, Fédération Wallonie-Bruxelles, Rwanda, Tunisie, et France. Elle succède à la québécoise Jocelyne Saucier, lauréate de l'édition 2011 pour son roman *Il pleuvait des oiseaux* (Editions XYZ).

Le jury a également été touché par *Kuessipan* de Naomi FONTAINE (Editions Mémoire d'encrier) qu'il a défini comme une « *élegie mélancolique consacrée à l'esprit ancien des grands-mères et à cette obsession de mettre au monde* ».

Le Prix des cinq continents créé par l'OIF en 2001 permet de mettre en lumière des talents littéraires reflétant l'expression de la diversité culturelle et éditoriale en langue française sur les cinq continents et de les promouvoir sur la scène littéraire internationale. Il est animé par un jury international prestigieux : Lyonel Trouillot (Haïti), Lise Bissonnette (Canada-Québec), Monique Ilboudo (Burkina Faso), Paula Jacques (France-Égypte), Vénus Khoury-Ghata (Liban), Pascale Kramer (Suisse), Jean-Marie Gustave Le Clézio (Maurice), René de Obaldia de l'Académie Française (Hong Kong), Leïla Sebbar (France-Algérie) et Jocelyne Saucier lauréate du prix 2011, qui siège pour cette session.

La présidence du jury a été transmise à Jean-Marie LE CLEZIO à compter de la prochaine édition.

**Pour plus d'information** : le [site de l'OIF](#)

Direction de la langue française et de la diversité culturelle et linguistique

**Myriam Senghor-Ba**, chargée de projet [myriam.senghor-ba@francophonie.org](mailto:myriam.senghor-ba@francophonie.org)

### **CONTACT PRESSE**

Virginie Aubin-Dubille, chargée des relations médias Tél. (+33) 1 44 37 33 27 [virginie.aubin-dubille@francophonie.org](mailto:virginie.aubin-dubille@francophonie.org)