

Communiqué de presse

Paris, le 30 avril 2009

CP/COM/NH/17/09

Festival de Cannes

La Francophonie partenaire du pavillon « Les Cinémas du Monde »

13 - 24 mai 2009, Marché international du Film

L'Organisation internationale de la Francophonie (OIF) s'associe à CulturesFrance, à l'Audiovisuel extérieur de la France (RFI, France 24, Monte Carlo Doualiya), et à la chaîne partenaire francophone TV5MONDE pour animer, au cœur du marché international du film de Cannes (MIF), le pavillon « Les Cinémas du monde », lieu emblématique de créativité, pépinière de cinéastes et point de rencontres de professionnels confirmés.

Tous réunis autour d'un même objectif, la diversité culturelle, les partenaires du pavillon « Les Cinémas du Monde » assureront durant dix jours la promotion et la mise en marché des films en provenance des cinq continents. L'édition 2009 de ces rencontres sera parrainée par deux grands artistes, *Juliette Binoche* et *Abderrahmane Sissako*, et soulignée d'un hommage à *Sotigui Kouyaté*, acteur burkinabé d'origine malienne, héros du film *Little Sénégal*, au talent mondialement reconnu.

Sur le plan de l'accompagnement professionnel, cette année le pavillon mettra en lumière 15 films et/ou projets issus d'Afrique, d'Asie, d'Amérique Latine, d'Europe Centrale et Orientale, du Proche et du Moyen Orient en vue d'en optimiser les chances de mise en production ou d'en faciliter la commercialisation et la circulation. Au total, se sont 22 producteurs, réalisateurs, acteurs qui bénéficieront d'un accompagnement multiforme (formations, projections, rencontres thématiques, contacts individualisés), avec la participation de 3 *Continents*, dans un espace convivial et équipé des dernières technologies de communication.

L'Organisation internationale de la Francophonie organisera, vendredi 22 mai, un petit déjeuner sur le thème de l'aide au développement de projets de longs métrages des pays du sud, plus particulièrement francophones. Elle présentera également durant le Festival les films qu'elle soutient à travers le Fonds francophone de production audiovisuelle du Sud à savoir :

- *Min Yé* de *Souleyman Cissé* (Mali) en sélection officielle, hors compétition ;
- *L'absence* de *Mama Keïta* (Guinée) ;
- *Ouled Lenine* de *Nadia El Fani* (Tunisie) ;
- *Morbayassa* de *Cheick Fantamady Camara* (Guinée), lauréat de la bourse OIF au Fespaco 2009 ainsi que le film d'animation *Diabou Ndaw* de *Makéna Diop* (Sénégal), deux projets en développement.

La Francophonie s'est imposée comme l'une des principales sources de financement des productions cinématographiques et télévisuelles des pays francophones en développement. Depuis la création en 1988, à raison de 70 à 80 projets agréés par an, le Fonds francophone de production audiovisuelle du Sud a soutenu la production de plus de 1600 œuvres de cinéma et de télévision.

Plus d'informations sur le programme « Image » de l'OIF

Direction de la langue française et de la diversité culturelle et linguistique
Mme Souad Houssein, responsable des projets cinéma : - Tél (33) 1 44 37 33 20
Courriel : souad.houssein@francophonie.org

CONTACTS PRESSE

-
- **Anissa Barrak**, chef du service de Communication de la Francophonie anissa.barrak@francophonie.org
 - **Nathalie Heneman**, chargée des relations médias Tél. (+33) 1 44 37 32 52 nathalie.heneman@francophonie.org