



**Lancement de la collection
« *Romans de toujours* »
en bandes dessinées**

**Allocution de
Son Excellence Monsieur Abdou DIOUF
Secrétaire général de la Francophonie**

Paris, 7 novembre 2007

www.francophonie.org

C'est avec grand plaisir que j'ai accepté l'invitation de l'Ambassadeur du Liban d'être présent au lancement de cette collection des bandes dessinées issue de l'imagination et de la créativité de l'équipe de Cadmos réunie par son Président, le professeur Khoury.

La Francophonie est fière d'être partenaire de ce projet et ce pour trois raisons principales : le projet est original, le produit est très bien fait et enfin il s'agit de la promotion de la lecture, un des objectifs que nous poursuivons à travers notre réseau de Centres de lecture et d'animation culturelle, les CLAC.

Je voudrais rapidement développer ces trois affirmations :

Le projet est original et novateur parce qu'il utilise plusieurs médias. Les jeunes pourront lire la bande dessinée, entendre le texte intégral de l'œuvre ainsi adaptée et le télécharger sur des supports numériques.

Le produit est très bien fait ai-je dit. Il n'y a qu'à parcourir ces images pour constater la très grande qualité de la production. Et permettez-moi d'insister sur la qualité des dossiers documentaires qui accompagnent chacune de ces bandes dessinées.

Comment ne pas imaginer un maître du primaire d'un village sénégalais où un CLAC de la Francophonie est installé, suggérer à ses élèves une recherche sur *l'Inde* de Jules Verne ou le Moyen-Orient des contes *Les Mille et Une Nuits*?

Enfin j'ai dit que ce projet s'inscrivait parfaitement dans la Programmation de la Francophonie en matière de promotion de la lecture. Je rappelle que nous avons créé 215 CLAC dans 17 pays qui seront dotés de cette collection et que le réseau s'agrandit constamment.

Pour moi qui suis un grand amateur de bandes dessinées, je l'avoue sans aucune gêne, je ne peux m'empêcher d'imaginer des milliers de jeunes gens penchés sur ces ouvrages découvrant peu à peu la lecture, le monde, les villes nouvelles et nourrissant leur imaginaire puisque toutes leurs facultés intellectuelles sont sollicitées.

Je terminerai en remerciant vivement la Principauté de Monaco et son représentant, l'Ambassadeur Jacques Boisson, pour la contribution financière de son pays, qui a permis à l'OIF d'expédier, dès à présent dans nos CLACS, les ouvrages déjà parus et je dis aussi merci aux initiateurs du projet qui ont accepté de nous céder un certain nombre de bandes dessinées, selon le volume des ventes réalisées, afin que nous puissions compléter et renouveler nos collections.

Je ne peux conclure sans dire combien je suis impressionné par l'engagement et la créativité du Professeur Saad KHOURY et de tous les français d'origine libanaise qu'il a su regrouper autour de cette idée de diffusion de la littérature mondiale en développant le goût de la lecture chez les jeunes. Sans aucune subvention et en mobilisant leurs propres ressources, ils ont fait produire ces ouvrages remarquables. Leur engagement social et culturel mérite pleinement notre appui et j'invite tous ceux qui le peuvent à les soutenir.

Je souhaite donc un très grand succès à cette collection et encore une fois j'en félicite les initiateurs et j'exprime ma gratitude à Madame l'Ambassadeur Sylvie Fadlallah pour son invitation.

Je vous remercie.