

PRIX DES CINQ CONTINENTS DE LA FRANCOPHONIE Les dix romans finalistes de l'édition 2007

121 ouvrages étaient en compétition pour l'édition 2007 du Prix des cinq continents de la Francophonie. Exigence dans l'écriture, sensibilité, évasion, tels étaient les critères qui ont permis aux quatre comités de lecture* de sélectionner les dix romans finalistes.

♦ ***Le ciel sans détours*** de Kebir M. Ammi, Éditions Gallimard, France

Une femme, vieille comme le siècle, raconte son histoire, une histoire qui se confond avec celle du Maroc depuis l'occupation par la France en 1912 jusqu'aux émeutes de Fès en 1990.

L'évocation de sa vie pleine de rebondissements et de rencontres avec des personnages inattendus compose une fresque du Maroc avec ses zones d'ombre et de lumière.

Kebir M. Ammi, né à Taza au Maroc en 1952, vit et enseigne à Paris. Romancier et essayiste, il est l'auteur notamment d'une importante biographie de Abd el-Kader.

♦ ***Les ensauvagés*** de Jean-Pierre April, Éditions XYZ, Canada-Québec

À Rivière-du-Loup, en 1948, le docteur Alexandre Paradis cherche en vain le lieu de sa naissance - car il sait qu'on lui a menti sur ses origines - jusqu'au jour où il découvre trois enfants ensauvagés.

Tous les personnages entretiennent une parenté consanguine insoupçonnée. Les ensauvagés, une énigme résolue qui trouve son origine au cœur de l'inceste et de la démence !

Jean-Pierre April, Canadien, est un romancier, nouvelliste, essayiste et critique littéraire né à Rivière-du-Loup, le 16 juillet 1948. Il est l'un des principaux auteurs de science-fiction au Québec.

♦ ***Tes yeux bleus occupent mon esprit*** de Djilali Bencheikh, Éditions Elyzad, Tunisie

Algérie, la guerre d'indépendance couve. Salim, un jeune garçon du douar, entre à l'école et s'éveille aux autres, à ses désirs, ses révoltes et à ce déchirement qui le gagne inexorablement.

Djilali Bencheikh est né en Algérie dans la vallée du Gheliff à la fin de la Seconde Guerre mondiale. Il vit actuellement à Paris où il travaille pour Radio-Orient.

♦ ***Par une nuit où la lune ne s'est pas levée...*** de DAI Sijie, Éditions Gallimard, France

Les péripéties au cours des siècles d'un manuscrit sur rouleau de soie forment le fil conducteur de ce roman aux récits emboîtés. Dai Sijie, revisitant l'histoire de la Chine et celle du bouddhisme, y rend un hommage fervent aux créations de l'esprit les plus subtiles - et notamment à la langue écrite ou calligraphiée, qui répand sur chaque page son mystère obsédant.

Dai Sijie est né en 1954 en Chine dans la province du Fujian. Il est arrivé en France en 1984. Écrivain et cinéaste, il est l'auteur de *Balzac et la petite tailleuse chinoise*, roman qui a connu un succès international. Son deuxième roman, *Le complexe de Di*, a obtenu le prix Femina en 2003.

* 4 comités de lecture : l'Association des écrivains du Sénégal, l'Association du Prix du jeune écrivain francophone, le Collectif des écrivains de Lanaudière de Québec et l'Association *Entrez lire* de Belgique

◆ **Contours du jour qui vient** de Léonora Miano, Éditions Plon, France

Après la guerre qui a ravagé le pays, le Mboasu est exsangue. Incapables de prendre soin de leurs enfants, les parents les chassent, les accusant d'être la cause de leurs malheurs. C'est dans ce contexte que la petite Musango se retrouve à la rue. Enlevée puis vendue par des trafiquants, elle est séquestrée par des proxénètes qui dissimulent leur odieux trafic derrière les activités d'une secte religieuse.

Léonora Miano est de nationalité camerounaise née à Douala en 1973, elle est arrivée en France en 1991. Ce livre a reçu le prix Goncourt des lycéens 2007.

◆ **Mon cœur à l'étroit** de Marie Ndiaye, Éditions Gallimard, France

Nadia, la narratrice, est institutrice à Bordeaux dans la même école que son mari, Ange. Mais depuis quelque temps le couple est l'objet d'une vindicte générale, harcelante et inexplicable. Personne ne les regarde plus en face, personne n'accepte d'entendre le son de leurs voix, les enfants ont peur d'eux...

Marie Ndiaye, franco-sénégalaise, est née en 1967 à Pinthiviers. Romancière, scénariste et dramaturge, elle est l'auteur d'une douzaine de livres - romans, nouvelles, théâtre.

◆ **La promesse faite à ma sœur** de Joseph Ndwanaye, Éditions Impressions Nouvelles, Belgique

Jean est Rwandais et vit en Belgique depuis de nombreuses années où il suit un chemin sinueux d'étudiant-travailleur étranger. Il décide d'aller au Rwanda éclairer ses doutes auprès de sa vieille mère, la seule rescapée de la famille. Plus rien n'est comme avant, et le retour aux pays sera aussi l'arrivée dans un univers devenu étranger. Jean n'en reviendra pas indemne de ce voyage à rebondissements où tout, partout, rappelle les atrocités qui ont été commises.

Joseph Ndwanaye est né au Rwanda en 1962. Il vit en Belgique depuis une vingtaine d'années où il a obtenu les diplômes d'assistant de Laboratoire, d'Infirmier Gradué et de Licencié en Gestion Hospitalière. La promesse faite à ma sœur est son premier roman.

◆ **Butterfly II** d'Eric Nonn, Éditions Actes Sud, France

Dans un quartier bidonville des faubourgs de Tokyo, au bord des rails, un homme vieillissant et une adolescente trouvent un mort et le veillent – en souvenir de Tamiki Hara (1905-1951), le poète suicidé, le grand témoin d'Hiroshima.

Eric Nonn, Français, né en 1948, est comédien, metteur en scène, dramaturge, réalisateur de films pour le cinéma et la télévision.

◆ **Le cœur des enfants léopards** de Wilfried N'Sonde, Éditions Actes Sud, France

Un jeune homme noir a perdu son premier amour. Mireille vient de le quitter, de briser le lien ultime de l'enfance. Ce jeune homme est perdu, il sombre dans l'alcool et, dans un état second, commet l'irréparable.

Wilfried N'Sonde est musicien. Né au Congo, il a passé son enfance et a étudié en région parisienne. Il vit à Berlin depuis quelques années. Le Cœur des enfants Léopards est son premier roman.

◆ **Absent de Bagdad** de Jean-Claude Pirotte, Éditions La Table Ronde, France

Dans un lieu indéterminé, un pays probable, et une cave certaine, un homme entravé se demande qui il est, pourquoi il est là, et finit par penser qu'il vit sa vraie vie.

La seule perspective de lumière lui est révélée par le regard d'une femme soldat qui lui jette une nourriture douteuse en l'invitant à prier « dans le mauvais sens ».

Jean-Claude Pirotte, Français, est né à Namur le 20 octobre 1939, (le même jour que Rimbaud).

En 1975 il est accusé (il nie toujours les faits) d'avoir favorisé la tentative d'évasion de l'un de ses clients. Rayé du Barreau et condamné à dix-huit mois de prison, il part en cavale dans la province française, en Catalogne et dans le Val d'Aoste. Il vit actuellement à Arbois (Jura). Jean-Claude Pirotte est l'auteur, entre autres, d'une Adolescence en Gueldre, Prix des Deux Magots 2005.

Contact Presse : Brigitte de Roquemaurel - Émilie Claudon

4, square Alboni - 75016 Paris Tél : 01 45 24 66 67 - Fax : 01 40 50 16 37 - b.deroquemaurel@wanadoo.fr