

LES JEUX DE LA FRANCOPHONIE EN BREF



Sous l'égide de l'Organisation Internationale de la
Francophonie

Le plus grand événement sportif et culturel de la
Francophonie dédié à la jeunesse va démarrer

Au programme : *des rencontres, de l'émulation,
des découvertes, de la créativité, un foisonnement
de talents.*



Spot promotionnel des Jeux

La relève artistique et sportive francophone est au rendez-vous !

Pour la 9e édition, organisée à Kinshasa du 28 juillet au 6 août, les jeunes talents (18-35 ans) des pays du nord, du sud et de l'est, soit une quarantaine de délégations, vont concourir dans 11 disciplines artistiques et 9 compétitions sportives :

- **Arts** : Chanson, Contes et conteurs, Création numérique, Danse de création, Hip-hop (danse), Jonglerie avec ballon (freestyle ball), Littérature (nouvelle), Marionnettes géantes, Peinture, Photographie, Sculpture / Installation
- **Sports** : Athlétisme, Athlétisme handisport, Basket-ball féminin, Cyclisme sur route, Football masculin, Judo, Lutte africaine, Lutte libre, Tennis de table et 1 discipline en animation périphérique, le Nzango, sport féminin de RDC.
- La [Liste des délégations participantes](#)

SUIVRE L'ÉVÈNEMENT

Festifs et accessibles à la population, les cérémonies d'ouverture et de clôture, les défilés des pays participants ainsi que le programme d'animations périphériques seront ouverts au public. Le **Village des partenaires** situé à l'**échangeur de Limété**, sera le carrefour populaire où le Pavillon de la Francophonie recevra durant 10 jours artistes, sportifs, et ambassadeurs des Jeux de renom. **60h de programme** seront diffusés sur les médias Tv et digital, sur les réseaux sociaux **#jeuxdelafrancophonie** **#OIFrancophonie** **#kinshasa2023**.

Une nouvelle application mobile gratuite est disponible « Jeux de la francophonie », pour suivre le programme des compétitions et les résultats en direct. Sur le site www.jeux.francophonie.org le **Journal des Jeux** rendra compte de l'actualité quotidienne

CHIFFRES CLÉS

- **17 millions** d'habitants à Kinshasa
- **96 millions** de francophones en RDC
- **5e** langue mondiale, **4e** langue sur **Internet**
- **1987 création** des Jeux de la Francophonie sous l'égide de l'Organisation internationale de la Francophonie
- **+ 20 000 jeunes** artistes et sportifs francophones ont participé depuis la création
- **+ de 1000 jeunes**, bénévoles et étudiants de Kinshasa intégrés au projet des Jeux
- **500 représentants** des médias
- **+ de 60h de programme** de couverture télévisuelle.

DES JEUX DE QUALITÉ

Si l'on veut illustrer la performance, les Jeux sont une étape dans le parcours des sportifs et des artistes offrant une expérience enrichissante et captivante. Ils constituent une synergie fascinante entre le monde du sport et celui des arts apportant une diversité culturelle remarquable et un aspect profondément humain.

Il y a un système de qualification propre aux Jeux qui tient compte de la diversité des participants, les rendant plus accessibles que les grands rendez-vous internationaux, permettant une plus grande participation des Etats et Gouvernements.

Le Comité international des Jeux de la Francophonie a révisé les cahiers des charges et intégré dans le conseil d'orientation des représentants des fédérations internationales, des représentants des sportifs, des artistes et des institutions culturelles, afin de faciliter les décisions techniques.

Les Jeux de la Francophonie sont considérés par les délégations nationales comme vecteur de performance et tremplin vers l'international pour leurs athlètes et artistes.

OBSERVATOIRE DE LA CRÉATIVITÉ CONTEMPORAINE ET DE LA DIVERSITÉ DES EXPRESSIONS CULTURELLES FRANCOPHONES

Les concours culturels représentent à la fois une occasion unique d'apprécier la richesse de la création francophone et une chance formidable pour de jeunes talents de débiter une carrière professionnelle. Un vrai tremplin, les jeux permettent de faire briller les talents/artistes de la communauté francophone et leur culture en leur permettant d'acquérir une visibilité internationale au travers de leur représentation.

UN ÉVÉNEMENT SPORTIF INTERNATIONAL RÉGI PAR LES FÉDÉRATIONS INTERNATIONALES

Les épreuves sportives des Jeux de la Francophonie mettent l'accent sur deux dimensions essentielles : jeunesse et performance. Le choix des disciplines sportives est en adéquation avec les pratiques de la jeunesse francophone, dans le respect de la parité hommes-femmes. Il est fondé sur l'équité des chances. Expression de l'excellence francophone, les Jeux de la Francophonie, représentent non seulement un événement privilégié pour la détection de jeunes talents sportifs francophones, mais ils offrent également l'expérience de la compétition internationale à ces jeunes athlètes.

Sujets environnant la [lutte antidopage](#), [la nutrition](#)

LA JEUNESSE KINOISE INTÉGRÉE

Au-delà des artistes et des sportifs du pays hôte sélectionnés pour concourir à cette 9e édition le Comité national a lancé une campagne de recrutement des jeunes bénévoles qui vont appuyer l'accueil des délégations. 1000 jeunes sont ainsi être intégrés au projet des Jeux de la Francophonie. Les étudiants en journalisme sont également mobilisés et formés pour le Journal des Jeux. Cet exemple se déploie dans plusieurs autres métiers.

LES JEUX DE LA FRANCOPHONIE EN CONSTANTE ÉVOLUTION

Les Jeux de la Francophonie se rénovent pour laisser place à de nouvelles disciplines. La liste des disciplines sportives et culturelles n'étant pas figée d'une édition à l'autre, les Jeux de la Francophonie sont en perpétuelle ouverture vers de nouvelles formes de pratiques. C'est ainsi que les Arts de la rue (hip-hop danse, jonglerie avec ballon...) ont été intégrés en 2013.

Le Comité international de la Francophonie, en concertation avec les Fédérations sportives internationales et son Conseil d'Orientation, a acté que dès la 10e édition des Jeux, les pays organisateurs pourront choisir de nouvelles disciplines sportives et culturelles urbaines. Les compétitions de Skateboard, Roller, BMX, Basket 3x3 et bien d'autres permettent notamment d'utiliser l'espace public et de réduire l'impact environnemental.

LE LEG

Au-delà des compétitions et de la performance, l'esprit des Jeux de la Francophonie est d'être un projet social, de développement, qui va servir le pays-hôte.

La formation est le premier levier utilisé : « la formation, pour accompagner l'entretien des nombreuses infrastructures », le but étant que ces dernières « vivent dans le temps ».

L'attribution à la RDC a permis de créer de nouveaux équipements, pour les sports de combat, 1 salle pour le tennis de table, 2 salles aux normes internationales de Basket Ball, mais aussi de réhabiliter les équipements sportifs de la capitale.

Il en va de même pour la Radiotélévision nationale, RTNC, télédiffuseur hôte qui a dû se mettre aux normes internationales pour la captation d'images en haute définition, l'acquisition de car régies et la formation du personnel.

La formation a été dispensée dans toutes les commissions : former les officiels que ce soit dans la lutte libre, dans la lutte africaine, le judo, les officiels de presse sur les terrains et autres domaines comme la sécurité, le médical, la nutrition ou le traitement des déchets durant un événement.

Les Jeux de la Francophonie comptent 13 commissions réparties en une Direction opérationnelle, Direction de la planification et l'Administration, les services d'appui.

A l'heure des bilans, le CIJF établira des évaluations sur les impacts économiques et sociaux de l'événement, notamment la dynamisation de l'économie via les équipements en matériel, les infrastructures, les prestations de services événementiels. Le Cijf établira également un audit du budget opérationnel des Jeux de Kinshasa.

Voir aussi cet [article](#).

« NOUS AVONS BEAUCOUP DE CHOSES À MONTRER AU MONDE » RAPPELLE ISIDORE KWANDJA NGEMBO., DIRECTEUR DU COMITÉ NATIONAL DES JEUX DE LA FRANCOPHONIE

Soumis à la critique pour les retards accumulés dans divers secteurs, les Jeux de la Francophonie n'en restent pas moins une opportunité offerte à la République démocratique du Congo pour sa visibilité. La cérémonie d'ouverture sera sans aucun doute un moment fort de ralliement de tous les Congolais à leur histoire et ce qui fait leur fierté. Il se dit à Kinshasa que depuis le match mythique Foreman- Ali au Stade Tata Raphael, il n'y a pas eu d'exposition internationale du Congo. Rendez-vous le 28 juillet à 17h30 (heure de Kinshasa) pour un émouvant défilé des délégations, les discours des autorités et le spectacle haut en couleurs.

ANNEXE

ILS ONTPARTICIPÉ

Un grand nombre de vedettes sportives et artistiques sont passées par les Jeux de la Francophonie • Hugues Fabrice Zango, triple saut, (Burkina Faso) • Sarah Hanffou, tennis de table (France) • Mathieu Lippé, contes (Canada-Québec) • Chantal Petitclerc, athlétisme Handisport (Canada-Québec) • Marie Josée Ta Lou, sprint, (Côte d'Ivoire) • Pockemon Crew, hip-hop (France) • Jean Jean Roosevelt, chanson (Haïti) • Alexandre Najjar, littérature (Liban) • Aboubacar Bablé Draba, création numérique (Mali) • Hicham El Guerrouj demi-fond (Maroc) • Mohamed Mbougar Sarr, littérature (Sénégal) • Fanie Fayar, chanson (RD- Congo) • Mayra Andrade, chanson (Cap vert) • Melina Robert- Michon, athlétisme, lancer du disque (France) • Marthe Koala, athlétisme, épreuves combinées (Burkina Faso) • Arthur Cissé, athlétisme, sprint (Côte d'Ivoire) • Distria Krasniqi, judo (Kosovo) • Alexandra Tavernier, athlétisme, lancer du marteau (France) • Jeny BSG, Hip-hop danse (Fédération Wallonie Bruxelles- RD-Congo)

UN ÉVÉNEMENT PLACÉ SOUS LE SIGNE DE L'ÉQUITÉ, LA SOLIDARITÉ, L'EXCELLENCE ET LA RESPONSABILITÉ



MENTIONS :

Facebook : @Jeuxde la Francophonie

Instagram : @Jeuxde la Francophonie

Tik Tok : @Jeuxde la Francophonie

Twitter : @JDFrancophonie

Youtube : @JeuxFrancophonie

LinkedIn : Comité international des Jeux de la Francophonie (CIJF)

ADRESSES URL :

- [Instagram](#)
- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [YouTube](#)
- [TikTok](#)
- [LinkedIn](#)

Le Kit Presse des Jeux de la Francophonie

Les Agences de presse AFP, News Press, et APC couvriront les Jeux

Les Photos seront en accès libre de droits sur la page d'accueil du [site web](#) des Jeux de la francophonie.

TOUS LES CONTACTS CIJF ET CNJF

www.jeux.francophonie.org/medias