

***Peau-de-sang* d'Audrée Wilhelmy (Canada-Québec), Leméac Éditeur (Canada-Québec)**

Peau-de-sang est un roman singulier et captivant qui explore les limites du désir, de la douleur et de la transgression. Le récit plonge dans un univers où les pulsions humaines se mêlent à des rituels, évoquant une forme de sorcellerie. Ce livre, à la fois lyrique et cru, tisse une atmosphère envoûtante où le mystère et l'intensité des relations humaines prennent une dimension quasi mystique.

Extraits :

page 31

« Voyez combien je me plie facilement à l'image qu'ils désirent : ils franchissent la porte qui ronronne sur ses gonds et je suis là comme ils me veulent, sans nom, sans visage que celui qu'ils m'accolent. Ils paient quelques pièces et je leur offre ce qu'ils cherchent »

page 186

« dans la vaste étoffe de la fiction, les motifs des uns et des autres se révèlent au fur et à mesure du tissage, et pourtant, bien avant que le tissu prenne forme, la trame est déjà claire; j'ai appris à lire le fil des vies en même temps que je découvrais le langage des corps : il n'est pas difficile de déchiffrer une âme surgie devant soi, déposée dans son amas de chair, de peau, elles sont toutes pareilles, brodées de veines et d'artères »